

Dusty Road Blues

presenterar



I FOLKETS PARK TIDAHOLM

Torbjörn Risager & The Blue Tornado (DK)
Lisa Lystam Family Band (S) - Trickbag (S,F,UK)
Jenny Bohman Root Revue (S) - Among Lynx (S)
Pontus Snibb's Wreck Of Blues (S) - Blue Souldution (S)
Daniel Eriksen & Stig Sjöström (N) - Maxim Blues Band (S)
Hurley & The Blue Dots (S) - Eva & The Blue Boys (S)

ENDAST FÖRKÖP

BILJETTER: FREDAG 450 KR - LÖRDAG 450 KR - TVÄDAGARS 600 KR

Förköp: www.biljettkiosken.se, Turistbyrån Tidaholm, Circle K

OBS! Rådande Coronarestriktioner gäller

Ungdomar ej fyllda 18 endast i målsmans sällskap

För mer info - se vår hemsida: www.dustyroadblues.se

Varmt välkommen till Tidaholms Bluesfestival 2021

Äntligen kan vi genomföra vår två-dagars bluesfestival som Dusty Road Blues arrangerar för elfte gången. Förra året kunde vi inte arrangera en två-dagars festival, utan vi genomförde en endagars livestreamad festival med en publik på 50 personer på plats på Sagateatern i Tidaholm, och ca 2500 nedladdningar på nätet.



Så egentligen kan vi säga att vi arrangerar vår festival för tolfte gången i år. Egentligen skulle festivalen ha genomförts redan näst sista helgen i maj, men pga pandemin så valde vi att skjuta på festivalen till 27-28 augusti. Nästa års festival kommer återigen att ligga i maj, den 20-21 maj, det har vi redan nu beslutat. Det betyder att vi nästa år precis som vanligt kommer att inleda bluesfestival-sommaren i Tidaholm.

I Folkets Park tycker vi att vi har funnit en perfekt plats för vår festival, en fin konsertlokal med två scener, möjlighet till camping i direkt anslutning till festivallokalen, allt i en underbar natur.

Många av våra besökare använder sin biljett som köptes till 2020 års inställda tvådagars festival, och vi kommer att kunna ta in en publik på 300 personer som lyssnar sittande vid bord, vilket är kravet från myndigheterna för att få genomföra festivalen.

Med ett ekonomiskt stöd från Västra Götalandsregionen, kommer vi i år att kunna erbjuda ett fantastiskt artistprogram trots begränsningen av antalet åskådare. I programbladet kan du läsa utförligt om alla artister och band som gästar festivalen.

Vi tackar alla våra sponsorer:

Allt i Bygge AB	Labbås EI	Studieförbundet VS
Aro Invest AB	LW bygg AB	Tida Dack & Bilrecond
Borgunda	Madäng såg AB	Tidaholms Sparbank
Coop	Marbodol	Tidaholms kommun
Dackhotellet	Möbelköp	Vontech AB
Handelsbanken	PV-Systems	Västra Götalandsregionens
Ica Kvantum	Schultz i Tidaholm	kulturn

PROGRAM

FREDAG

- 17.00 FESTIVALOMRÅDET ÖPPNAR
17.50-18.00 INVIGNING
18.00-19.00 EVA AND THE BLUE BOYS
19.15-20.15 LISA LYSTAM FAMILY BAND
20.30-21.00 HURLEY & THE BLUE DOTS
21.15-22.30 JENNY BOHMAN ROOT REVUE
22.45-23.15 HURLEY & THE BLUE DOTS
23.30-01.00 THORBJÖRN RISAGER & THE BLACK TORNADO
01.30 FESTIVALOMRÅDET STÄNGER



LÖRDAG

- 09.00-11.00 FRUKOSTSERVERING
(FÖR VÅRA CAMPINGGÄSTER)
- 15.00 FESTIVALOMRÅDET ÖPPNAR
16.00-16.30 MAXIM BLUES BAND
16.45-17.45 THE BLUE BENDERS
18.00-19.00 BLUE SOULUTION
19.15-20.15 DANIEL ERIKSEN & STIG SJÖSTRÖM
20.30-21.45 AMONG LYNX
22.00-23.15 PONTUS SNIBB'S WRECK OF BLUES
23.30-01.00 TRICKBAG
01.30 FESTIVALOMRÅDET STÄNGER

Bli medlem!

Om du blir medlem i Dusty Road Blues i år får du ett medlemskort som är giltigt fram till 2022. Alla medlemmar går in på resten av våra konserter 2021 gratis. Betala in 250 kr direkt på vårt bankgiro 5891-5703 eller SWISHA til 123 538 19 67. Medlemskort kommer att skickas hem till dig så fort vi fått betalningen. Du kan också köpa ditt medlemskort i vårt Servicedesk, där du också får mer information om medlemskapet.

Dusty Road Blues
where blues travels

Mat och dryck

(all mat är laktosfri)

Örtmarinerad kyckling 130 KR

Serveras med dressing och potatissallad

Texas chili 130 KR

Med picklad rödlök, sallad, ost, creme fraiche och nachochips

Vegansk Texas chili 130 KR

Med picklad rödlök, sallad, havrefraiche och nachocips

Kokt korv 30 KR

med eget bakat bröd (efter 22.00)



Morotskaka 30 KR

Fatöl 75 KR

Flasköl 60 KR

Vin 60 KR

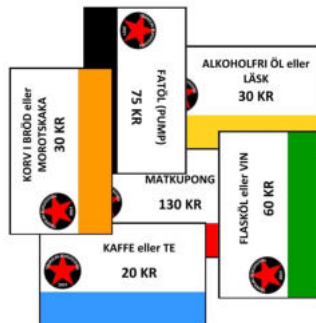
Alkoholfri Öl 30 KR

Läsk 30 KR

Kaffe 20 KR

Betalning under festivalen

Betalning för mat och dryck görs endast med kuponger. Kuponger av olika valörer kan köpas på vår Servicedesk under hela festivalen, här kan du få svar på alla frågor du kan ha om festivalen, och här kan du köpa festivalskjortor, festivalotter och festivalaffischer. Onvända kuponger återbetalas inte.



TACK

Dusty Road Blues riktar et stort TACK till alla som hjälper oss att genomföra festivalen! Besökare, Sponsorer, Artister, Annonörer, Tidaholm Kommun, Turistbyrån, JIVE`s, Hjo Öl Aktiebolag, Studieförbundet Vuxenskolan, Västra Götalandsregionens kultur-nämnd och såklart alla frivilligarbetare som hjälper oss at bygga scener, transportera utrustning, städa mm, mm. Ej heller att förglömma arrangörenas makar, sambos och barn som tålmodigt fått uppleva många ensamma kvällar. Utan er medvärkan skulle det aldrig gå.

LISA LYSTAM FAMILY BAND (S)



Lisa Lystam Family Band har stigit som en raket sedan debuten för en handfull år sedan. Ett tungt och tajt band som imponerat stort både i Sverige och utanför dess gränser.

Dom fann bluesen och gjorde den till sin egen. Kryddad med roots-rock'n'roll. De har prisats utav såväl publik som kritiker för förmågan att tänja på dess gränser. De gjuter nytt liv i den, men med den blå kärnan ständigt närvarande. Lisas röst har kraft och driv, men även en känslighet som håller musiken dynamisk och i ryggen har hon som vanligt:

Fredrik Karlsson – Guitar
Matte Gustafsson – Guitar
Johan Sund – Bass
Patrik Thelin – Drums

Tillsammans har det gjort hundratals konserter och festivaler (bland annat Sweden Rock Festival, Peace and Love och Notodden Bluesfestival) och imponerat på publik med Blues, Roots och Rock i och utanför Sveriges gränser. Lisa Lystam och hennes band är i världsklass.

JENNY BOHMAN ROOT REVUE (S)



Den 6 oktober 2006 hade Dusty Road Blues Förening sitt absolut första arrangemang. Då kom Jenny Bohman till Tidaholm och underhöll oss. Jenny finns inte med oss längre, hon gick bort i november 2010.

Jenny var en av Sveriges främsta bluesartister och hann under sin karriär beröra tusentals lyssnare med sin självklara röst, sitt munspel och gitarrspel. Hon medverkade i Monaco Blues Band, Little Jenny And The Blue Beans och även sitt egna band som spelade låtar från hennes soloskivor.

För att hedra Jennys minne beslutade några av dem, som på något sätt hade en koppling eller inspirerats av henne, att spela in en hyllningsskiva till minne av Jenny och hennes låtskatt. Jenny Bohman Revue är en hyllning till Jenny och hennes fantastiska låtskatt!

Bandet består av:

Lisa Lystam - sång, munspel

Ida Bang - sång, keyboard

Tove Gustavsson - sång, gitarr, slagverk

Andreas Ryman - gitarr

Surjo Benigh - bas, kör

Kjell Gustavsson - trummor, kör

AMONG LYNX (S)



Munspelet ylar över slidegitarren. Kontrabasen får marken att skaka. Sången både river och smeker. Among Lynx är roots,

Musiken andas blues, 70-tals hårdrock och poppig nutidsrock med riffig gitarr och ylande munspel. Med en klassisk blues-sättning bestående av slidegitarr, kontrabas, munspel, sång och trummor strävar bandet mot att blanda gammalt och nytt och därigenom verka för utveckling och bredd inom genren. En av bandets visioner är att utmana rådande fördomar om blues- och rockgenren och verka för en mer jämställd musikscen.

Among Lynx är ett band i tiden med kraftfulla feministiska texter och en musikalisk käftsmällsattityd. Deras musik tar dig på en resa genom trånga gränder och storstadens smutsiga avenyer, till övergivna landsvägar i den amerikanska södern, till drömska landskap och frodiga urskogar. Among Lynx lämnar ingen oberörd. Med en rå kaxighet spelar Among Lynx efter devisen ”tungt, svängigt och smutsigt”. Genom att experimentera med gammalt och nytt, rock och pop, så skapar de briljanta musikerna en ny bluesdoftande pop-genre.

Moa Brandt – gitarr, sång
Elin Öberg – munspel, sång
Evami Ringqvist – sång, slagverk
Tove Brandt – bas, sång
Amanda Savbrant – trummor

PONTUS SNIBB'S WRECK OF BLUES (S)



Wreck of Blues har två uppmärksammade album och en lång rad bejublade spelningar, både i Sverige och internationellt, bakom sig.

Pontus är också känd från AC/DC-rockande Bonafide, där han sjunger och spelar gitarr och som trummis i Jason and Scorchers samt en hel drös band och projekt till. Nu är han här igen med bluesbandet Wreck Of Blues där även farsan Håkan Nyberg (Nationalteatern, Solstollarna med flera) sitter bakom kaggarna och stabile Kalle Johansson trakterar den stadiga basen.

Dom spelade på Saga på förra årets lilla festival, och nu får vi ännu en chans att få uppleva denna blytung bluestrio i absoluta toppklass! Vi är väldigt glada att få tillbaka Pontus Snibb's Wreck Of Blues till Tidaholm.

Pontus Snibb (Bonafide, PS3, mfl) – sång & gitarr
Håkan Nyberg (Nationalteatern) – trummor
Kalle Johansson (Richard Lindgren Band) – bas

THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO (DK)



Här får ni serverat en unik musikupplevelse, samt en fantastisk scenshow. Danmarks främsta musikexport idag och av många ansetts som Europas bästa bluesband. Nu har bandets funnits i 17 år och verkligen etablerat sig som ett internationellt band av högsta kaliber.

Det som gör Thorbjørn Risager och The Black Tornado unika förutom Thorbjørns "larger than life voice" och sin starka dynamiska scenshow är sättet som de blandar element från en handfull genrer – blues, rock, soul, roots, americana, och funk. De kokar helt enkelt en "soul stew" där de använder sitt alldeles egna och unika recept. De har serverat den på ca 850 konserter i 21 länder och även på 11 plattor och de fortsätter outtröttligt att turnera och skriva nya låtar.

Thorbjørn Risager – Vocals, gitarr

Emil Balsgaard – Piano, Organ, Wurlitzer

Peter Skjærning – Gitarr

Kasper Wagner – Alto sax, Tenor sax, Baritone sax

Hans Nybo – Tenor sax

Peter W Kehl – Trumpet, Flegelhorn, Trombone, Sousaphone

Sören Bøjgaard – Bass, Baritone Guitar, Synth

Martin Seidelin – Drums, Percussion

TRICKBAG (Sv Fi Uk)



Sveriges främsta bluesexport med åtskilliga turnéer i Kalifornien, Chicago och övriga Europa.

Trickbag är det enda europeiska band som två gånger blivit inbjudna till prestigefyllda Doheny Blues Festival i USA (2012 och 2015) där de sammanlagt uppträtt för inte mindre än 30.000 personer! Vare sig det handlar om Blues, Rock n´Roll, Rhythm n´Blues eller Soul så levererar detta band alltid, och live är dom en explosiv akt där bandmedlemmarna alltid går upp på scen med maximal energi. Tidaholm, man kan inte stå still... Och vi låter väl legendarerna säga sitt. Imponerande 27 år har de underhållit med sin råa svängiga blues.

Tommy Moberg Sång
Lars Näsman Bas & sång
Fredrik Von Werden Piano
Johan Svensson Trummor
Tomi Leino Gitarr
Steve "West" Weston munspel

DANIEL ERIKSEN & STIG SJÖSTRÖM (N)



Bluesinspelningskonstnären och låtskrivaren Daniel Eriksen är mest känd för sin hisnande skicklighet på slidegitarren. Genom engagemang och 25 år av obeveklig turné över hela världen har Daniel Eriksen byggt upp ett rykte som en stor slidegittarrist och bluesartist.

Hans stil är smutsiga Mississippi-delta-blues, influerad av New Orleans-rytmer, gospel och boogie. Förutom att ha studerat de gamla slidemästarna som Mississippi Fred McDowell och Blind Willie Johnson, har Eriksen lärt sig själv från moderna mästare som Roy Rogers, John Mooney och Bob Brozman.

Daniel har mottagit många utmärkelser som Spellemansprisen 2014 och 2020 (Blues Album of the Year), The NBF Blues Award 2015 (Blues Artist of the Year) och 2: a plats vid The International Blues Challenge i Memphis, Tennessee januari 2018, i tävling med nästan 100 fantastiska akter från hela världen. Hans album "Narrative Boogie" nominerades till årets akustiska bluesalbum vid 2018 Blues Blast Music Awards.

Som turnerande musiker har Eriksen spelat med fina artister som Lazy Lester, Rick Danko, Fiona Boyes, John Mooney & Bluesiana, Lightnin' Malcolm, Eden Brent, Bill Abel, Grayson Capps och fungerat som öppningsakt för BB King, The Yardbirds och John Mayall.

Med sig till Tidaholms bluesfestival har Daniel sin långvariga partner, Stig Sjöström. Han är ett galet fyrverkeri på trummor och percussion.

EVA AND THE BLUE BOYS (S)



Ett skönt gäng från Göteborg. Vinnare av Skandinavien Blues Contest 2019 anordnat av Mönsterås Blues & Roots.

Eva & The Blues Boys bjuder på spännande och fräscha tolkningar av klassiker hämtade från Chicago- och Delta-bluesens rika låtskatt. Som vinnare av juryns och publikens pris på Mönsterås Blues Challenge 2019 fick de juryns motivering: "Med en sång som berör, stor musikalitet, spelglädje och fin publikkontakt." Musiken rör sig inom soul, gospel, rock och rhythm & blues. Även vinnare av Dusty Road Blues Challenge 2018.

Bandet förmedlar ett modernt bluessound med känsla, dynamik, nerv och sväng där sången får ta plats! Eva tolkar sina kvinnliga förebilder med en stark övertygelse, influerad av musiker som Beth Hart, Susan Tedeshi, Janiva Magness och Sue Foley!

Eva Karlefjärd – sång

Bosse Hansson – hammondorgel

Lollo Johansson – gitarr

Conny Sävmo – bas

Kent Helgesen – trummor

HURLEY & THE BLUE DOTS (S)



Ständigt återkommande till publikens och vår glädje. Den dynamiska duon gör sällan, eller rättare sagt, aldrig någon besviken.

Efter mer än 15 år tillsammans som duo har Hurley & The Blue Dots hittat precis dit de vill och med rötterna i tidigt 40-50 tal mixas det sedan ner til en gryta som blir till något alldeles extra. På repertoaren finns låtar av bl a Bo Diddley, Howlin Wolf och Little Walter.

Men bli inte förvånade om någon låt av Johnny Cash, Ac/Dc eller Motorhead dyker upp.

Fredrich Rönholm: Sång, trummor, maracas och munspel.

Mathias Blixt: Gitarr, sång och munspel.

Tillsammans blir det en energisk Hillybilly rhythm & blues.

The Blue Benders



Har Svensk Blues egentligen någon framtid?

Det självklara svaret hittar ni hos fronttrion i The Blue Benders och svaret är ett rungande JA! Med en ålder på blott 17 år låter och framträder dom på ett sätt som får en att häpna och undra vad man själv gjorde när man var just

sjutton. Med tanke på att grabbarna fortfarande måste göra läxor så är det helt enkelt häpnadsväckande vilken nivå dom redan håller!

Vilka är då dessa tre?

Sverige har törstat efter en ny gitarrud som kan fylla Roffe Wikström & Sven Z's jättestora Bluesdojor, å helt plötsligt dyker Edvin Öström upp med sitt hårsvall & utsvängda brallor likt en tonårs-Hendrix eller en Stevie Ray i vikingaskepnad...det här kan bara gå på ett sätt gott folk och det är spikrakt upp bland stjärnorna!

Tänk er en man som har alla ingredienser som krävs för att besitta en kraftfull scenpersona, lika delar energi, närvaro, moves & en kraftfull röst - typ musikalstjärnan Rennie Mirro. Tänk er sen att Rennie får en son, skruva sen upp och fördubbla alla ovan nämnda ingredienser och släpp ut honom som frontman i ett Bluesband och ni har Samson Mirro!

Morris Malek är tredje kuggen som med "full i fan" i blicken och sitt krulliga hårsvall skiter högaktningfullt i regler, notpapper, jantelag & frisyra. Här är det en avslappnad no bullshit approach till gitarrliret som gäller och han gör det med en kaxighet och självklarhet som borde vara omöjlig att ha hunnit skaffa sig vid den åldern!

Rytmsektionen som består av Karl Ivert på ståbas som också han trots sina blotta 25 år redan tagit sjumilakliv mot Sverigetoppen när det gäller Blues & Roots basister. Bakom trummorna sitter ankaret och åldermannen i sammanhanget, Tommy Moberg känd från Trickbag (samt ett dussin andra band) & Bluespodden manar på med både glada tillrop och verbala lavetter Mina damer & herrar, vi ger er The Blue Benders!

Bandet består av:

Edvin Öström – Gitarr, Morris Malek – Gitarr, Samson Mirro – Sång,
Karl Ivert – Bas, Tommy Moberg - Trummor

BLUE SOULTION



Vårans style är Old School Chicago, säger Matte Rosén i Blue Souldion. Efter att ha sett och lyssnat på bandet på Järfälla Jazz-festival i Kallhäll, skrev Bo Majling så här i bluesmagasinet Jefferson:

Vi fick höra ett set där tonvikten mestadels låg på låtar som både i tradition, sound och komponerande härstammade från 1950/60-talet. Nivån sattes direkt med inledande Eddie Taylors Chicagoklassiker, tolvtaktaren "Bad boy". Fina solon direkt från "Harmonica Mats" och Hannes. På den vägen fortsatte det med bra versioner av Jimmy Rogers "Walkin´ by myself", Big Walter Hortons "Have a good time", Little Walters "Everything´s gonna be alright", Frank Frosts "My back scratcher" och Eddie Taylor igen i "Big town playboy" - för att nämna några låtar. Bland de nyskrivna alstren fanns en smått humoristisk låt skriven av Steve West Weston och två från Kokomo Kings. Versionen av Kokomos "Silicon brain" var en setets vassaste. Blue Souldion har utvecklats med stora steg åt rätt håll sedan jag hörde dem för ett år sedan på Jeffersons jubileumskväll på Scalateaterns pub. Denna eftermiddag hade de ett "runt" grundsväng som imponerade storligen, bra jobb av Stefan och Thomas i rytmsektionen. "Harmonica Mats" gör skäl för artistnamnet, han blir bara vassare och vassare. Att Hannes Mellberg spelar gitarr med känsla kan lätt avgöras på hans blick och ansiktsuttryck. Han har några små effektfulla gimmicks som återkommer och gör att hans skickliga gitarrlir också blir underhållande, både för öga och öra.

Mats Rosén - munspel och sång,

Hannes Mellberg - gitarr,

Stefan Lindell - bas,

Thomas Lingman på trummor.

Skanky Fred



Skanky Fred eller Fredrik Karlsson som han egentligen heter, er årets konferencier. Det var han också under vår livestreamade festival 2020, där han för övrigt intervjuade artisterna efter varje spelning. Han har trots sin ringa ålder på 28 år ett långt CV.

Ni känner säkert igen honom som gitarrist och sångare i banden Skanky Fred & Puritanerna eller Lisa Lystam Family Band. Men han har många strängar på sin lyra, han startade upp Sveriges enda Podcast om Blues och Roots-musik Bluespodden. Han har också spelat med Blueslegender som Clas Yngström, Roffe Wikström. Även om det är gitarren och sången som är hans främsta instrument kommer ni möta Fredrik under kvällen på Tidaholms Bluesfestival som konferencier.

FESTIVALLOTTERI 2021

Lottpris 20 kr/lott

FREDAG vinster

- 1 Inträde 2 personer festival 2022 (värde 1300 kr)
- 2 Munspel Lee Oscar (värde 400 kr)
- 3 T-shirt festival 2021 (värde 200 kr)
- 4 T-shirt festival 2021



LÖRDAG vinster

1. Gitarr signerad av festivalens artister (värde 3500 kr)
- 2 Inträde festival 2022 (värde 650 kr)
- 3 T-shirt festival 2021 (värde 200 kr)
- 4 T-shirt festival 2021



Utställning Affischer

Under festivalhelgen kommer vi att visa affischer från alla våra festivaler och ett urval av föreningens olika evenemang genom åren.



**NÄSTA ÅRS
FESTIVAL
PLANERAS
REDAN
20-21MAJ
2022**



Du hittar oss på Facebook
och på vår webbplats
www.dustyroadblues.se





VONTECH

Jefferson

Världens äldsta bluesmagasin som fortfarande publiceras




Det blå magasinet for alle bluesfrelste.
Talerør for det norske bluesmiljøet.
Presentasjon og intervjuer med både
norske og internasjonale artister,
platenytt, festival- og
konsertprogrammer, samt oversikt over
de mest populære klubbene.

Lager från Hjo Öl AB.
Karl Blivt startade sitt bryggeri
år Njo i Hjo. Vi brygger i samma
vedelände vjettsanna, med samma
kärlek och omsorg som Karl gjorde.
Med detta underjätte försädl
med gyllengul färg vill vi föra
hantverkstraditionen vidare.

INGREDIENSER
Vatten, Kornmål, Humle &
Jäst.

STARKÖL - 5,5% VOL



www.hjoelbryggeri.se

Batch & Etik. Följ oss på Instagram

Dusty Road
Blues
Beer





⁴
PV Systems

- en partner att lita på



DÄCK TEAM

Hjo 0503-101 82
Tidaholm 0502-13 408



Bygge AB
Bergman-Fredriksson

ARO Invest AB

The logo for BORGUNDA BYGGHANDEL features a stylized icon of a house or building on the left, composed of vertical lines and a triangular roof. To the right of the icon, the word "BORGUNDA" is written in a large, bold, white, sans-serif font. Below "BORGUNDA", the word "BYGGHANDEL" is written in a smaller, white, sans-serif font.

BORGUNDA
BYGGHANDEL

The logo for tre får LEKSAKER features three stylized sheep heads in blue and white, arranged horizontally. To the right of the sheep heads, the word "LEKSAKER" is written in a colorful, sans-serif font. Below the sheep heads and "LEKSAKER", the words "tre får" are written in a large, white, sans-serif font on a green rectangular background.

LEKSAKER
tre får

20% rabatt på ett köp 27 - 28 augusti

The logo for LW BYGG AB features the letters "LW" in a large, bold, black, sans-serif font on the left. To the right of "LW", there is a stylized graphic of a house or building with a red roof and black walls, composed of horizontal and diagonal lines. Below the graphic, the words "BYGG AB" are written in a large, bold, black, sans-serif font.

LW  **BYGG AB**

Madängs Såg AB

Tfn:
0502-400 86

Mobil:
070-445 09 29

E-post:
info@madangssag.se

LABBÅS EL

El inom hem och industri

Vi är din lokala elektriker i Tidaholm och Skaraborg. Vi utför elinstallationer till företag, offentlig sektor och privatpersoner.

Vår affärsidé är att skapa långvariga affärsrelationer med våra kunder och leverantörer genom att erbjuda hög kvalitet på det arbete vi utför. Välkommen! Kent Johansson

 **Möbelköp**
Fristående butik med unika produkter

Blueslovers!
Digga i en soffa
från Möbel-Köp!

0502-71481
www.mobelkop.se

må-fr 09.30-18 lunch 13-14.15 lö 09.30-13.00

 **Möbelköp**
Fristående butik med unika produkter

**Tida
Däck
Bilrecond**



Kjell Andersson

Adress Telefon
V Ringvägen 8 0502-107 68
522 31 TIDAHOLM 0706-28 67 68

HJULINSTÄLLNING
TVÄTT
POLERING
BILREP & SERVICE
SOMMARDÄCK
MC-DÄCK



TIDAHOLM

DÄCKHOTELLET

I TIDAHOLM



**Studieförbundet
Vuxenskolan**

Med stöd från



VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Handelsbanken



MARBODAL



Tack för att du är kund hos Tidaholms Sparbank. Det ger oss möjligheten att sponsra Tidaholms Bluesfestival.



Tidaholms Sparbank
Vi stöttar föreningslivet

